



## EXHIBICIÓN BRASIL.

### DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA AFESE CON OCASIÓN DE LA EXHIBICIÓN "LAS ISLAS ENCANTADAS GALÁPAGOS, FERNANDO DE NORONHA".

Excelentísimo Señor Embajador del Brasil Fernando Simas

Señor Presidente del Tribunal Andino de Justicia

Embajador Byron Morejón Almeida Coordinador General de El Espacio para  
el Arte y la Cultura de la AFESE

Señoras y Señores:

Ese milagro de la fotografía, cuyo progresivo perfeccionamiento gracias a los desarrollos de la tecnología contemporánea, contribuye a enriquecer la memoria y evitar que se desvanezcan en las mentes los mínimos detalles existentes en el corazón de las cosas y en la esencia de la naturaleza, podemos testimoniarlo gracias al talento artístico del fotógrafo ecuatoriano Fernando Chiriboga, a través del magnífico libro que presentamos al público ecuatoriano esta noche, así como a la exhibición de sus espléndidos trabajos, que oficialmente quedará abierta con este acto.

Fernando Chiriboga, riobambeño de nacimiento incursiona desde su juventud en la fotografía y ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas, plasmando en papel las maravillas de nuestro planeta.



La iniciativa de la Embajada del Brasil en el Ecuador, acogida con el mayor entusiasmo por la AFESE y su ESPACIO PARA EL ARTE Y LA CULTURA, ha hecho posible que podamos concretar este proyecto que se constituye en testimonio de la muy cordial relación existente entre nuestros dos países y de su potencialidad, en todos los ámbitos, específicamente en el cultural.

"LAS ISLAS ENCANTADAS, FERNADO DE NORONHA Y GALAPAGOS.- De la Esmeralda del Atlántico a las Islas Encantadas del Pacífico", ha denominado el artista a su plausible trabajo. Título sugerente y explícito que, conjuntamente con las excelentes fotografías pletóricas de cromatismo, inmediatamente nos sitúan en contexto.

Nos evoca un viaje de fantasía desde las respectivas orillas de nuestra inmensa América común, a través de millas de intenso azul turquesa hasta aproximarnos al horizonte que se presenta como el borde del mundo. A medida que nos acercamos paulatinamente, a través de la bruma, saldrán a nuestro encuentro, dibujando el paisaje marino, a manera de esquemáticos signos multicolores sobre esta superficie euclidiana, los archipiélagos que ahora son nuestro deleite y que, con incuestionable justicia, han sido reconocidos como "patrimonio de la humanidad" por los tesoros naturales - flora y fauna- que encierran. Paraísos que constituyen el testimonio de una creación en permanente e inagotable proceso, como lo intuyeran Darwin y



todos aquellos que los han visitado desde épocas inmemoriales hasta hoy, sin dejar de sorprenderse por su indecible belleza: Galápagos y Fernando de

Noronha. Cómo nos recuerdan estos dos singulares rincones del mundo la sabiduría poética de Blake : "Ver un universo en un grano de arena / Tener el infinito en la palma de la mano / Y encerrar la eternidad en una hora..."

La ceremonia que tiene lugar esta noche demuestra el acierto de la decisión de la Asociación de Funcionarios y Empleados del Servicio Exterior Ecuatoriano (AFESE) al haber constituido este ESPACIO PARA EL ARTE Y LA CULTURA como un lugar de encuentro, a través de la cultura, con los estamentos de la sociedad y punto de convergencia, que estimule las expresiones artísticas de todo orden, en un diálogo democrático, plural y libre. La aspiración de nuestra Asociación es trabajar mancomunadamente con las Embajadas afincadas en nuestro país, con los actores culturales y con las instituciones que trabajan en los diversos ámbitos del pensamiento y la creatividad, para que se materialice nuestro propósito de entrelazar la cultura del Ecuador con las de otros pueblos, de manera de contribuir a la mayor capacitación de los socios de la AFESE y a que los estamentos de nuestra sociedad tengan cabida en este diálogo.

Conviene recordar al gran escritor y pensador mexicano y universal, Carlos Fuentes, cuando recordaba que las culturas se fosilizan si están aisladas, pero nacen o renacen. en el contacto con otros hombres y mujeres de otra cultura,



otro credo y otra raza. "Si no reconocemos nuestra humanidad en los demás, nunca la reconoceremos en nosotros mismos...."

Cuánto nos complace que con Brasil hayamos iniciado este relacionamiento de las Embajadas extranjeras en nuestro país, con el Espacio para el Arte y la Cultura de la AFESE. Estamos seguros de que esta manifestación estimulará nuevos emprendimientos con otros países amigos.

Agradezco a todos aquellos que han colaborado con la Coordinación de este ESPACIO para la organización de este acto y de la exhibición que inauguramos, en particular a la Embajada de República Federativa de Brasil, al Embajador Byron Morejón y al personal de la AFESE.

Con las expresiones de mi más cordial bienvenida a todos ustedes y con mi mayor agradecimiento por el honor que nos confiere su asistencia esta noche, cedo la palabra a su Excelencia el señor Embajador del Brasil.

Muchas Gracias,