

LA POESÍA COMO RESCATE DEL SILENCIO



Como pocos otros poetas, incluso ajenos a su generación, Walter Franco Serrano ha desplegado su obra como una suma de intensidades y de transparencias.

Desde su primer *El instante innumerable*, hasta su más reciente, intitulado *Edades transparentes*, la suya es una poesía que rescata y revela la esencia de los sucesos mediante un trabajo de purificación del lenguaje que, en sus mejores momentos, linda con el silencio elevado a una categoría de iluminación.

“Enamorado del silencio -afirma Octavio Paz- al poeta no le queda más recurso que hablar”, y este es el caso de Walter Franco. Su filosofía estética por así decirlo. Su modo de ingresar al mundo de las esencias.

Los viejos libros de la sabiduría humana, hablan de que al comienzo o en el origen de la creación fue el silencio el crisol donde germinaban los sonidos que luego, por obra del dramaturgo, devinieron en las formas contentivas de la energía universal.